



Västra Sveriges Fotoklubbar

RYDALS MUSEUM

Människans SPÅR då och nu

inbjudan att medverka i fotoutställning 2022

Ett samverkansprojekt mellan VSF och Rydals Museum

Människan lämnar SPÅR efter sig, synliga både i stad, på landsbygd och i naturen. Dessa spår ger en bild av dåtid in i nutid. Spåren kan vara mer eller mindre tydliga. Vi talar om ett **kulturarv i form av materiella spår av mänsklig påverkan** - lämningar och miljöer, stort som smått. Spår av mänsklig aktivitet i jord-, skogs- och havsbruk. Industri i stor eller liten skala. Alltifrån redskap till infrastruktur.

Som medlem i VSF inbjudes ni att lämna in bilder till utställningen på ovanstående tema. Arbetsnamnet på utställningen är SPÅR.

Önskar ni som medlemmar i VSF vara med i denna utställning vänligen skicka ett förhandsbesked om detta **senast 28 april 2022**. Skickas till: styrelse@vastrasverigesfotoklubbar.se
I maj månad skickas info ut om själva bilduppladdningen samt en registreringsblankett.

Om utställningen

Bilduppladdning sker klubbvis av 4 - 6 digitala bildfiler under perioden 1 september - 1 oktober 2022. Bilderna kommer att skrivas ut i formaten **50 x70** (såväl stående som liggande format) och **50 x 50** cm. Utskrifterna är kostnadsfria för deltagande medlemsklubb och ombesörjes av Rydals Museum.

Tillsammans med bilduppladdning skall en ifyllt registreringsblankett medfölja. Gärna nytagna bilder men det är ej ett absolut krav. Utställningen kommer att visas i stora utställningshallen - Rensen - på Rydals Museum under perioden december 2022 - mars 2023. Bilderna får vara tagna såväl inom som utom Sverige. Gärna nytagna bilder men ej ett absolut krav. Eftersträva motivbredd bland klubbens inlämnade 4 - 6 bilder. Max 2 bilder per fotograf.

Bildfiler

Bilderna skall laddas upp i jpeg format och ha en upplösning om 240 - 300 dpi. Bilderna bör ligga i minimum/nära pixelspannet 5600 x 4200 pxl horisontellt/ 4200 x 5600 pxl vertikalt. Interpolering kan göras. Digitala bildfiler skall vara färdiga för utskrift när de lämnas in.

Bilderna får ej ha digitala ramar, signaturer eller andra noteringar i bilden. Bilden och alla dess bildelement skall vara fotografens egna. Kreativ bildbearbetning får förekomma.

Varje bildfil skall benämnas med fotografens namn och bildtitel. Dessa skall också noteras på registreringsblankett där även motivets lokalisation anges samt exponeringsår.

Vägledning bildurval

Se brett på utställningens tema. Undvik helt bilder på andras konstverk och fysiska fotavtryck. Variera motiven i bildportföljen som lämnas in.

Välkommen med era bilder!

Vid frågor maila styrelse@vastrasverigesfotoklubbar.se

Monica Wennblom

Göran Kvick

Erik Heinö